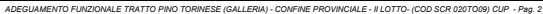


**DIREZIONE OPERE PUBBLICHE**

<b>Città Metropolitana di TORINO</b>		<b>COMUNE DI PINO TORINESE</b>	
LIVELLO PROGETTUALE		<b>PROGETTO ESECUTIVO</b>	
CUP <b>F21B08000270002</b>	TITOLO INTERVENTO <b>ADEGUAMENTO FUNZIONALE TRATTO PINO TORINESE (GALLERIA) - CONFINE PROVINCIALE - II LOTTO</b>		
CODICE OPERA <b>020TO09</b>			
Elaborato n. <b>32</b>	TITOLO ELABORATO <b>CRONOPROGRAMMA</b>		
DATA <b>OTTOBRE 2021</b>	SCALA <b>--</b>	AREA PROGETTUALE <b>GENERALE</b>	
FORMATO ELABORATO	CODICE GENERALE ELABORATO <b>020TO09 0 0 E PS 00 FA 032 0</b>		
NOME FILE			
VERSIONE	DATA	DESCRIZIONE	
00	Ottobre 2021	Prima redazione Progetto Esecutivo	
RTP PROGETTAZIONE	TIMBRI - FIRME  Responsabile del progetto: Dott. Ing. Gianluca Noascono Responsabile dell'elaborato: Dott. Ing. Gianluca Noascono		
RTI ESECUZIONE	TIMBRI - FIRME  Direttore Tecnico: .....		
ORGANISMO DI CONTROLLO	S.C.R. PIEMONTE S.p.A.		
Responsabile di Commessa: .....	Responsabile del Procedimento: Dott. Ing. Michele Niviera		



# **CRONOPROGRAMMA**

## **Suddivisione e formazione del cronoprogramma**

In seguito alla redazione del Piano di sicurezza e coordinamento è stata completata, con l'ausilio della relazione, la tabella del cronoprogramma delle opere in progetto: cioè un documento che rappresenta la collocazione temporale delle fasi di realizzazione di un progetto verificandone la congruenza logica; il dettaglio delle fasi dipende dalla tipologia dei lavori e dalle modalità gestionali adottate caso per caso.

La collocazione temporale di ciascuna attività è rappresentata da una barra all'interno di un calendario che ha una cadenza giornaliera, settimanale, mensile, annuale ecc... in funzione della durata del progetto. Il cronoprogramma può essere strutturato in livelli successivi, caratterizzati da un dettaglio sempre maggiore, e può essere raggruppato per sistemi allo scopo di dare una visione funzionale delle varie parti.

In questo caso le lavorazioni sono state suddivise per zona; infatti come si può notare nella tabella dell'elaborato n°32 oltre alle voci di allestimento di cantiere e opere di finitura si può notare la suddivisione in Zona A1, Zona B1, Zona C1 e Zona D1.

Ogni lavorazione ha una durata complessiva indicata in tabella NON comprendente dei giorni festivi, calcolati nell'elaborato come Sabato e Domenica (fasce gialle). Pertanto la durata complessiva dei lavori è 189 giorni naturali consecutivi, mentre i giorni lavorativi sono 132 (vedi legenda giornate del cronoprogramma).

In particolare i 132 giorni lavorativi sono così suddivisi:

- Allestimento cantiere principale n. 15 giorni lavorativi;
- Intervento via Folis zona A1 n. 34 giorni lavorativi;
- Intervento via Folis zona B1 n. 30 giorni lavorativi;
- Intervento via Folis zona C1 n. 27 giorni lavorativi;
- Intervento via Folis zona D1 n. 9 giorni lavorativi;
- Opere di finitura e completamento n. 17 giorni lavorativi.